廣告刊例 每格三英寸高爲一方每天刊費二角每月五元中縫每天五角每月十二元

第五十二號

新世界

◀本館開設上海英大馬路泥城橋新世界 編輯部天南佛徒電話五百十七號◀
總賬房電話五八四六號 公共電話 南部四五四九 北部四五四五

定報價目 逐日寄閱半年二元五角全年五元每月大洋五角連郵費在內

今日一張售銅元二枚

上海獨一南北部地道交通游戲大商場

價目 門票二角 男賓月券六元 女賓月券三元 西菜券一元 門票在內

本世界之大特點

◎請看黃河迎來五爪金龍大王眞身
◎頭戴七星身有八卦極威猛大鱷魚
◎更有大頭闊嘴四脚龍形怪魚一條
▲均在北部樓上平台自由館內▼

水族中之三大猛物 壽食活物 工本浩繁 諸君不信 速臨一觀

請答眞龍之種類特懸賞洋五十元

本世界既得身長六尺四足五爪全身鱗甲俱作黃金色之眞龍後看客紛來莫不稱奇復出巨價覓得眞正活鱷魚一尾長約七尺頭戴七星身有八卦與畫本無異現與眞龍供在一處吼聲時發儼若宋鑄說也奇怪見了眞龍却十分恭敬可見眞龍實在是水族之王那一般少見多怪的人也可以開開眼了要之龍生九種此龍究屬何種倘蒙諸君果能指出此龍之種類及眞確來歷者當贈賞洋五十圓决不失信並有極大四脚龍形怪魚一條人所罕見今本世界幸有此天下最難得之三大水族可謂今古奇觀務望好奇諸公速臨賞鑒一開眼界是幸

●請看武術團大力士之絕頂功夫

本世界聘到之武術團自登台獻技以來觀者人人贊美許爲滬上從未見過的絕技特不惜工本儷名匠任台上裝置軟槓兩條懸宕空中各武士飛升其上捷如猿輕如燕眞正好看有一位千斤大力士用足功夫他的脚上及手上竟可吊住好幾個人而且一人有一人的姿勢具各樣的技藝什麼叫童子拜觀音呀順風扯旗呀張飛賣肉呀五花八門令人目眩神迷所以每一登場掌聲如雷莫不叫絕本世界今有此京都一全班五花飛石的千斤力士實屬難得之機會請速臨一開眼界是幸

注意

請看歐西滑稽大家卓別麟平生最得意最著名的長片影戲已到

今本世界爲優待遊客起見特煩西友向歐西影片總公司倩商運到卓別麟滑稽大家最有趣最好笑從未寄過中國的滑稽長片影戲全部准於本禮拜四日夜開映屆時觀者自必笑不可仰樂不可支也望弗錯過機會早臨賞鑒是幸先此露佈

總公司 獎蓄 自有獎儲蓄發現以來惟東方儲蓄銀公司之獎金爲最鉅 有志儲蓄者幸注意爲要 本埠總公司洋涇橋二十三號 分公司新世界南部

瘋科專家 蕭德銘 治七十二瘋症專科萬病一針 由蘇州上海分設英大馬路公司對面施診後津路明照堂 午前門診 午後出診

門診六角出診五元貧病送診施行牛痘包用最新法白金針保險細菌…… 統治男女內外各科 醫學專科 花柳病注射眞德國獅牌六〇六 永保不發淋濁包愈 血清大洋一元 診所六馬路福祥里總弄 電話中央六二一五

醫治疔毒聖手 疔瘡極危險之症也世無論貧富所謂四百四病人生着爲準·萬一犯着疔瘡眞可怕得法·九死一生·思之不寒而慄……蘇城潘沛泉先生專治疔毒……潘先生存心濟世凡屬赤貧……亦肯施診醫室在四馬路老……臺門樓門診六角出診一元……途及拔早加倍……

（交易所）出版詳解 ▲交易所是什麼 ▲怎麼交易所可以利用有價證券 ▲可以利用的投資法 ▲人有幾種投資獲利法 ▲資本小的人獨大洋三角 每冊定價…… 總發行所 四馬路清和坊三十二號德記印書局 寄售處 浙江路新交通……

沈易書 重來上海 三弦拉戲 胡琴視……

新世界俱樂部各游藝地點時刻一覽表

北部第二劇場 請看文武好戲

◀日一點至五點全班准演拿手傑作▶

李長奎 張韻清 李玉海 王君奎 霍春祥 張韻琴 雙處 ◎◎◎◎◎ ◎韓長寶◎ ◎◎◎◎◎

陳大喜 虎囊彈 蔡斌奎 張韻笙 （董）山家 吳小和 李長奎 倪菊卿 （洪）羊洞 代盜骨 伍月華 武家坡 胡富生 蔡斌奎 （絨）花記 吳品仙 王三奎 滿堂紅 彭春芳 趙月樓 陳月泉 陳永春 劉益芳 三十六友（全武行）

大劇場京班 日夜戲後接映影戲各兩點鐘

◀夜七點至十一點全班准演拿手傑作▶

蔣瑞芬 王君奎 陳月泉 趙月樓 六陣風 （雙）（處） 霍春祥 四盞燈 ◎◎◎韓長寶◎◎◎ 張韻琴 彭春芳

李長奎 張勝云 借趙雲 盜宗卷 程永亭 王吉順 劉益芳 周 桂 張長奎 韓春祥 劉永慶 劉春和 張錦芳 王三奎 王和發 焦春菊 倪菊卿 吳小和 小百歲 王春壽 花蝴蝶（全武行） 李玉海 伍月華 徐進 楊宮 張勝雲 李長奎 張韻清 張俐份 胡富生 王君奎 吳品仙 倪菊卿 劉益芳 吳小和 張魁勝 ◎萬里長城◎ 姜女孟尋夫

北部自由廳南北游藝

▲名角如林准時獻技▼

周吉泉 二點半至三點 七點三刻至八點一刻 中西戲法
蔣九如 三點至三點一刻 八點一刻至八點半 大飛鋼叉
田永奎 三點一刻至三點三刻 八點半至九點 文武戲法
王玉林 三點三刻至四點十五分 李寶亭 九點至九點三十分 改良雙簧
邵雅軒 四點十五分至四點三十分 九點三十分至九點四十五分 單弦彈戲
田大玉 四點三十五分至四點五十分 七歲紅 九點四十五分至十點〇五分 梨花大鼓
黑牡丹 四點五十分至五點十分 田大愛 十點〇五分至十點二十五分 梨花大鼓
萬人迷 五點十分至五點二十五分 十點二十五分至十點四十分 單口相聲
何質臣 五點二十五分至五點四十五分 十點四十分至十一點 八角快書
小黑姑娘 五點四十五分至六點 十一點至十一點一刻 京韻大鼓
吳玉奎 六點至六點二十五分 蓮姑娘 十一點一刻至十一點四十五分 女子雙簧
邱聘卿 六點二十五分至六點五十五分 十一點四十五至十二點一刻 三弦拉戲
黑姑娘 六點五十五分至七點一刻 十二點一刻至十二點三十分 京韻大鼓
沈易書 七點一刻至七點三刻 十二點三十分至一點 南方拉戲

▲日夜分班諸公注意▼

南部二層屋頂遊藝

京都五花飛石 ◉千斤大力士◉

藍玉忠 龍耀華 趙雲清 藍華峰 藍壽山 關士杰

日演 軍樂隊 蕭振和（中外吹戲） 大力士（全班合演） 六點至六點十五分 六點十五分至六點半 六點半至七點三十分
夜演 軍樂隊 蕭振和（中外吹戲） 大力士（全班合演） 九點至九點十五分 九點十五分至九點三十分 九點三刻至十一點半

南部第四劇場（即跑冰場）

常州戲班 王桂福 陳紹昌 劉洪生 劉鳳生 日四點至七點 苦媳婦 夜九點至十二點 （送人情）

邵吳文瀛品如 改良申曲 中西幻術

◉北部三層第二書場◉

新蘭社本灘 日演二點至七點 美云 施蘭亭 張菊蓮 王小新 施竹亭 張劍峯 （送茶）（父子同歡）

夜演七點半至十二點半 小錦軒 張劍峯 施竹亭 施蘭亭 王小新 張美雲 張菊蓮 吳金林 新編頭二本新劇三錯

新世界各種菜社

有利西菜社（在北部二層樓） 西菜券連門票共洋一元 果盆 西米雞丁湯 魚丼 凍成猪腿生菜 通心粉兔治 燒白鴨 哥古布丁 咖啡 水菓

大達中菜社 今日中菜單 五角一菜一盆一冷一湯 一元一菜二盆二冷一湯 二元四菜四盆四冷一湯 三元五菜四盆四冷一湯一點 四元八菜四盆四冷一點心

素芳齋素酌（在南部地道口） 半元二菜一客一湯 一元一客四菜三炒 包辦各式素席 淨素麵大炒 隨意小酌 常年預定

南部第一劇場 愛華社女子新劇

日戲一點半至五點 夜戲七點至十一點四十分

（日接影戲）朱買臣（潑水休妻）（至七點止）

劇中人 朱買臣 崔氏 崔二公 王安太 樵夫 李道 張木匠 張寡婦 錢主 玉蘭 大姐 邵子 二爺 差人 地保 和尚

扮演者 國棟 蘭仙 笑儂 飛態 楨增 劍生 蓼月 桂笙 文采 天祥 金鸞 劍光 月明 瘦月 蘭芳 碧雲 天祥

（夜接影戲）白鶴圖（前本）（至十二點四十分止）

劇中人 王伯安 王太太 丁子連 周氏 周老媽 孫二 王氏 莫與 京才 胡桂 莫姑 周英 胡蛾 翠蘭 一枝 掌禮 強盜 胡婢 朝奉 趙健 趙仆

扮演者 佑增 飛態 正鳳 天嘯 天祥 文采 淡月 國棟 鳳翔 桂笙 醒儂 笑儂 金鸞 天紅 劍生 月明 劍光 天祥 碧雲 蘭芳

南部二層第三劇場 四明文戲

日演二點半至六點半 夜演八點至十二點

日 蘇州賣花 小桂寶 小阿生 打銅寶 小菊花 宋禿火 西樓會 應雲法 張月松 女磨查夜 小阿生 康集昌 沈春林 小桂寶 應雲法

夜 三會面 小阿生 應雲法 小沈桂春寶林 康集昌 雙草屯 張月松 康集昌 宋孟火 過五關 小阿生 小菊花

朱一品 鼻吹口唱 日二點至二點半 夜六點半至七點
莫倍奇 歐西魔術 日七點至八點 夜十二點至一點

南部三層第一書場

黃鶴峯 五虎平西 二點至三點
楊月樓 珍珠塔 三點至四點 九點至十點
王稼蘭 趙稼秋 雙珠鳳 四點至五點 八點至九點
石秀峯 楊家將 五點至六點 十點至十二點
吳玉孫 白蛇傳 六點至七點 玉蜻蜓 十一點至十二點
筱佳蓀 時事蘇灘 七點至八點 十二點至一點

南部二層屋頂添映影戲 晚八點至十點 夜十一點至一點

新世界南北部影戲

第二劇場即京劇場 日五點至七點 夜十一點至一點
第一劇場即女子劇場 日五點至七點 晚十一點四十分至十二點四十分

怪眼說明書

新到長片絕妙影戲 今映十五 十六 十七 十八 四本 每逢禮拜一四換片

（一）克端縛在榻上。知死期將迫。取出手鎗。將鐐機擊破。未曾遇險。黨人啓門入內。見克端手中有槍。不敢近前。羅斯及乘機入室。將繩釋去。一同出險。（二）克端逃入叢林。被黨人用鎚打倒。刼羅斯而去。（三）王甫捉住羅斯。復召黨婦米西亞至。用催眠術將二人之靈魂調轉。（四）克端回寓。得猛細電話。知是晚七時。他因盜竊寶刀故。定將刀主霍而姆謀斃。克端急往援救。遇眞假孟細。被眞猛細捉住。（五）孟細將克端提至地道中。吊於空中。下放沸水一桶。逼克端說出羅斯行蹤。（六）王甫寫信一封。遣羅斯送去。誘克端至王甫處。意欲將其謀斃。羅斯至寓。見室中空無一人。留信而返。（七）孟細見克端不肯實說。欲命人割斷繩索。忽有一人入告。羅斯已在王甫處。孟細乃將克端釋放。（八）王甫料定克端必來。預囑羅斯守候室中。（九）克端回寓。見桌上書信。立往王甫家。尋見羅斯。被羅斯手執利刃。當頭刺下。欲知克端性命如何。且看下集分解。

●本報特別啓事

敬啓者各界如賜稿件務請寫明　尊址送○南部新世界報社編輯部收啓○無悞至回信均由本社稿件收發員沈鑑良君代復以專責任而免歧悞此佈

心春秋　錚

●愛情與愛國（沈鑑良）

老夫耄矣無能爲也孔子謂後生可畏家國之所以興所以治皆藉英姿勃發之少年耳吾冷觀今世之所謂少年者目架金鏡頭戴草帽手携籐杖脚躡革履今之時髦頂天立地有志之少年也滿口愛國而一心愛情古聖謂飲食男女人之大欲人當年少愛情斷不可滅特苟能以愛情之深厚稍移一二於國家則家無有不興國無有不治誤用此愛字則未免孤負此愛字焉可惜可慨

新思潮　秋帆左書

●煞風景語（續）（作應生）

在下道篇狂妄議論自己知道發表出來反對的人一定不少即使也有幾個贊成的一定他也有些另外的見解所以此文登出之後切望有人賜以切實精當的批評俯蒙不棄請將稿子寄到本埠嵩山路五十四號即當轉送本報披露等到積有成數便當彙刻成書凡投稿的各贈一冊其中最有價值的另外加贈價值十元以上的書籍一部聊表敬意但以三卷爲限（三卷以外雖佳不贈）至於贊成反對只要理由充足無不竭誠歡迎　作應生白

歡喜禪

●佛徒新經（天南佛徒）（天南眞傳禁止翻刻）

南無大慈大悲酒肉佛　酒叶精糟肉出骨　百年三萬六千日　吃得胸挺肚皮凸　南無三藐三菩提　阿耨多羅但者帝　結帝結帝　飯碗結提　蘇婆訶　南無僧　南無法　南無佛　吽嗟昧　嗟哆昧　三不來　三不來　化子來　小銅錢不要來　素小菜不要來　討厭東西不要來　南無勃蘭地拿得來　粉蒸蹄子拿得來　鈔票金洋拿得來　吃進嘴　放進袋　一生一世無災晦　善男信女念一遍　勝過西天拜如來　南無佛徒佛　佛徒僧　佛徒法　嘛嗟嘛嗟嘛嗟嘛　吽　南無質帝至諦　薩菩訶

佛徒遊戲人間混跡於商法界以[illegible]及楊了公王石翁屁怨桃諸名流恰值知命之年所謂肥肉大酒之[illegible]之時鈕良箴務滋用淺歡喜[illegible]撫都經閱歷世味嚼蠟不知酒味肉味躬自問何德何能清使一思慚行交多多孟子有言曰五十非肉不飽[illegible]進愛特從天南取來新經一卷聊表夫子奶奶有言曰五十者非酒不[illegible]微忱並祝●諸公福壽無疆新世界余年五十據孔孟二氏之聖論正當[illegible]萬歲南無阿彌陀佛吃酒吃肉膏粱鮮美大吃特吃之時

（佛徒誌合十稽首）

炙特佛徒一酒桶肉袋無介寺裏之酒肉和尚且一肚子酒肉氣何敢主持風騷壇坫乃承●新世界諸巨公賞識屬黃延佛徒於公[illegible]暇兼充[illegible]報社主任一切權利准照無介寺之和尚成規可謂榮寵極[illegible]有奚燕子餵飯牛講大家[illegible]

●夏夜新體詩（牛翁）

六月炎炎夏日長。知了高叫送斜陽。辛苦工人歇手藝。馬路上底蕩白相。吃夜飯。乘風凉。雪藕燒荳[illegible]渴。吃在嘴裏覺清爽。咽到肚裏[illegible]腸。說說笑笑挿挿趣。大男小[illegible]聽講張。東說羊山西說海。孫行者搭救唐三藏。張三講武松打老虎。王婆照應武大郎。潘金蓮結識西門慶。講到完結噍落場。張三停嘴李四接。講起許仙官開引太和堂。西湖邊上借雨傘。小青青搭子白娘娘。五月端午吃杯雄黃酒。盜仙草碰着子諸葛亮。七差八縐頭弗搭尾。笑得博學先生斷肚腸。一輪明月斜照紅樓角。大家宕宕走到泥城橋浜。但見高聳雲霄兩座新世界。電燈萬盞耀目又增光。喜得門票行情强。只消區區兩角小龍洋。大家走進大門去。歡天喜地好白相。風凉風凉眞風凉。

百寶箱

●閨閣盲譚（愛棠）

亡友張李冰如女士云華佩蘅女史字溫倩無錫人有冬閨四絕云小窗倦繡睡香絨半捲鶯繡出畫瓏雙頰斷紅渾不管玉樓高處聽松風消寒雅會圖尖又凍合瑤天雪意賒畢竟聽命推小妹詩情清過玉梅花林開雪霽曉烟輕踏雪尋梅約伴行一路低頭看屐齒是誰印得最分明日影穿簾淡欲無綺窗呵手細研朱臙脂不注沈檀顆塡入消寒第九圖詩情麗雅淸能絕俗昔年友人徵求嚴子陵富春垂釣圖題

●惋鳳樓誌異（嘆石）

記事珠

▲怪聲一

溽暑未收涼風習至余俗畢獨坐斗室徐揮蒲扇頗涉遐想忽聞隔鄰棍棒聲大作繼則似有人從扶梯滾下者如跳躍如呻吟之聲余大爲驚奇蓋隔鄰向開某店謂此屋有怪不能居是屋因而空閉已久何來此棍棒聲耶誠怪哉余益偕侍者等聯袂而往覘其究竟旣至空屋前果有聲自內發出衆皆從門隙窺似有一物狀如犬渾身有叢毛兩目灼灼有光且跳躍不已忽上忽下乘胆怯未能細辨其形狀或曰是狐或曰是狼人各一說莫能決定正在議論紛然之際紅光一縷從門隙中射出腥臭異常衆皆奔避左鄰某甲胆非過人仍在門隙窺一霎間毫無他異聲亦寂然矣

▲怪聲二

余邇來盤龍癖大發終日沉溺於賭鄉博局之間越昨晚應友約在賈君恨餘家作撲克戲正在賭興高烈之際忽聞樓上風琴聲直刺耳膜宛轉悠揚令人魂銷見賈君臉現喜容對侍者曰澄娘已歸乎侍者答曰未賈君驚詫異常澄娘未回何人琴奏耶連呼奇怪不止言甫畢琴聲遂止繼以拍手跳足聲大作似有四五人之聲嚮賈君如偕侍者等上樓察視而至樓梯聲已絕嚮人影全無風琴仍關閉如舊衆皆思索不得賈君淒然曰莫非我妹霞姑所奏耶言畢唏噓不已蓋賈君有一妹名霞姑年甫破瓜性固絕慧於音樂一門頗有心得曾肄業於某中學前年忽患咯血症廬扁無靈廢治罔效不一年竟香銷玉碎矣賈君痛妹之亡終朝揮淚澄娘百般勸慰乃稍止澄娘者賈君之妻也頗賢淑執敎鞭於滬北某女學茲因暑假歸里是日適在戚串家作長夜談致未歸惟此琴聲究從何來余遍詢諸友均無以對故特記之

花柳聖人　愛克憐

內服每瓶一元二角　外用每瓶一元

此藥對於各種花柳病如五淋白濁下疳魚口橫痃便毒梅瘡等症旣能療其已發尤善防其未然內外兼施功效卓著尙有萬應十滴水皮膚新藥中華目藥均係家常必備之品每瓶售洋一角

上海靜安寺路新世界西首　總發行所　三西公司

匯芳照相館（日夜）

本館所攝之影用料既選擇世界[illegible]之優品而手術光度更詳加精上有能纖微畢顯異於庸衆中外究士口碑載道無待多述倘蒙士商學界闊閨名媛賜顧者無任歡迎之至

恆泰綢緞局

杭甯京緞　川綢官紗　冬夏各貨　花樣新奇　諸公光顧　格外克己

上海三馬路石路東朝南門面　電話三八五三

三弦拉戲　邱聘卿

一南北三弦　人拉戲三弦　彈弾戲笑話　拉雙簧喜慶　三堂會定期　[illegible]不誤

住英界四馬路西[illegible]盛里三十門號

千古神奇

傳授秘法勿失機會宋代邵子遺書鐵板神數推命爲四大秘訣之一文人和抗之器如法推演不爽累黍惜有書法闡津無門故知者絕少鄙人爲普及同好起見無論本外埠函授均顯但任包敎速成酬金從廉有志好奇者請寄郵票三分至四馬路悅來旅館景堯夫白

添設閩棋俱樂部啓事

本世界今在北部自由廳三層樓上特設雅座專爲閩棋諸君行樂之所・如有海內同好諸君子贊成入會者・均可請來本部接洽・以便相研究・其會章・

請擊大自由鐘

本世界今到有大自由鐘一架機關靈巧擊中者其聲其法且有客[illegible]價看遊客之手段與吃運如何耳不妨請來一試自得佳趣特白

江逢治醫院

花柳專科

本醫生概念海上花柳病傳染日甚其爲害之烈大則滅種小亦害身用特撥出診餘閒另設一花柳皮梅專科醫院專治一切梅毒淋濁下疳生殖雜病瘡毒用德國最新科學療法六〇六無痛注射最新發明血清各種新藥專售附設藥房以便病家

泥城橋大路址跑馬廳南首二號門牌

上午十時至十二時　下午一時至四時　八時診費一元

請看蚌殼精蝴蝶精

本世界南部樓下新到大蚌殼精及蝴蝶精各一只內成人形能唱歌曲希奇之極請來速觀

東香國

●倦眼看花記（燕子）

▲絳雪

西福致二絳雪姑蘇人其品格之溫柔面目之姣好早已有目共賞爲一般獵豔者所歡迎房侍阿嫂應酬週到交際極廣昨爲其打能之第二日黃冠羽士奏鈞天之樂誦玉皇之經香烟繚繞金碧輝煌十分熱鬧客之捧場者日必數起飛箋邀客開筵品花頗極一時之盛

●歌場歸語（三）（七郎）

老友賈君素來珍賞彼姝許爲花界第一流人物因誌數語爲走馬章台者告

▲馬金鳳

馬金鳳廿產隸天方敎中會過打兌致潤於菊部善書翰兼擅蟹行文字倩歌梨園有所入則藉養親嘉行懿德足可爲無女模範品淸行潔貌豔更麗歌花衫兼青衣其演劇也守範圍按規矩而溫靜端穆故儼然有大家閨媛風範裝下台人每不知其爲歌者在滬隸大世界之大劇場與汪碧雲分庭抗花一時擁者頗衆而多學界中人如曩日鄂渚之小翠紅余曾於先施報中揭之因而釀成黨爭筆墨相見與我幾句乃告勝利於是乎馬金鳳之名噪遍大江南北遠於南洋羣島間亦有知其名者客冬羣島間某梨園耳其名以重金聘去金鳳乃與玉峰白氏同遠涉重洋歌於斯邦今歲暮春友有自五羊歸者告余謂金鳳已返歌於羊城排莽花奔月送酒鬧學諸劇售坐價一元八角粵人頗歡迎之云然近則鳳蹤飄泊鴻跡天涯不知其何往矣

●社會小說　如是烟雲錄（續）（怨桃氏撰）

第七回　梅子含酸禍生閨闥　蓮心如苦變起家庭

道士同來館裏的人素來曉得這開店的雖是個糊涂他那女兒却伶牙利口圓活過到心中打了這個旨意所以一見五姐時早將討賬之心丟了一半並非志在必得再聽他幾句言語一付神情倒覺得大大過意不去因此喬聲笑說道五姐說什麼話這些些賬目算不了什麼我們今天不過順路帶問一聲如果便在手頭就讓我們帶了回去否則擱着不妨你千萬別放在心上五姐的老子在後面聽着暗暗詫異道我的來見那兩個債戶時他們從沒有這般客氣爲什麼五姐出去他們就軟熟了好些足見我那女兒實在能幹想到這裏覺得自己福氣不小就是五姐自己也幾乎要笑出來暗道你們兩個爲這十幾塊錢已經奔了五六次還說是無道到此難道不怕下顎掉下來麼旣然你們客氣我也落得寫意隨對二人道既然如此那麼請二位過幾天再來罷我給你們預備着就是二人轉身要去外面又跑進一個年輕夥子正是五姐半月來日夕盼望的王伯籟道士一個用手拉那菜館裏收賬先生的衣服低低說道走能明日再來包你就討着了二人說着自去這裏五姐與伯籟見面彼此都沒有一句話僅不過並着身子往裏儘跑一直到五姐臥房之中坐下伯籟想了半天只說得一聲你這一向可好這句話原不像伯籟對五姐說的但是嬌頭搭角却與尋常交情不同雖然只有二十多天沒有見面已經要算久別重逢所以滿腔積愫不知從那裏說起纔好不得已方拿這句話作個開頭誰知五姐心中日日盼望伯籟正不耐煩聽他說得如此寫意不免有點怨因露着不高興的神氣道王大爺你好呀這一陣子想必有安樂的地方去所以脚尖兒都帶不到這裏（未完）

●滑稽小說　余之妻（孫綺恨著）（劉秋影評）

余之有妻自今日始余今將余妻之歷史及已往之成績俟余拙筆一一描摹出來以供閱者諸君子之評論而俺眼裏余妻姓灼名歪小字不全無爲州人父名仁懿（美名）家計頗裕人咸呼以財翁（極妙雅號）而不名已淸時曾任直隸布政司大堂當其在任時政聲藉藉尤精技擊所常用者一枝短鋼鐧早晚不離手恐人之暗算也其餘如鋼尺鐵剪亦爲防身之器再有軟鞭一個內貯紅砒時刻不離左右其所用之器械非常純熟聞其練習時曾投某老師門下然費六寒暑之苦功始克造就一身絕技（異人傳授得此技藝亦非容易）余妻生時彼年將望六以爲晚年得女勝過弄璋笑向其妻曰老蚌之珠豈也恨不能含之口中故保抱提携獨司其職（晚年生女無怪其愛惜）然余妻幼時容貌頗秀麗及笄年華更譽娬媚可愛丰容嫵媚雖西子王嬙無逾其美眞個容華絕代莫說沉魚落雁閉月羞花一身兼而有之（傾國傾城之佳人吾見之亦爲神消魂奪）詎嬪余之前二十年一病不能興氣息奄奄去死期僅差一線其父惶急萬狀遍延環球中西諸名醫僉束手莫治求神問卜倩巫祈鬼卒不獲愈祇得聽其自然而已病嚐盡其齒缺其唇瞶其耳扯其肩折其手跎其背跛其足碩然其腹光浪其首三年始克步履惟眇其目赤其鼻歪其牛山濯濯擬之奇異之電燈有加無已雖無嫫嫫姆嫋盤茶尙不逮其萬一（時髦女郎益增嬌艷一笑）（未完）

金粉屑　辛酉夏　静遠

●煞風景語拾零（作應生）

余作煞風景語主張非戀主義或有疑余故爲驚世駭俗之言以自立異者嗚呼余豈好爲過激之論哉余之所陳一字一句皆余大徹大悟後之心得余誠不忍無量數之大好青年頭出頭沒沉淪輪轉於閫闥淵中而莫之或極余旣首先覷破此理則皋言之貫又焉能已余故此作頗自附於橋墨師吼臨濟捧喝耳豈三日僅有其人吾道不孤是所望也意有未盡入諸零拾

邇來譚戀愛者約有二派一主專壹一主自由余謂二者均無依據之理可言也主專壹者猶之戕賊杞柳以爲桮棬蓋厭故喜新實爲人類固有之劣根性見可愛而愛之見可戀而戀之樂未得則思之樂旣得則厭之百千橫目絡一邱耳脫謂有所戀愛必須終身戀之沒齒愛之否則卽爲寡情薄倖桎梏人性以就斯範尙得謂之眞情至情乎哉至於主自由者則尤矛盾剌謬可爲發一大噱夫戀愛之戀何義乎戀者羅戀之義名之曰戀必有羅戀不釋之意顧充戀愛自由之極行見昨甲今乙朝張暮李乃至一分一秒時之情愛亦復不能持續戀云戀云固如是耶竊謂與其名爲戀愛自由毋寧名以「交媾自由」尙覺較爲契實耳

風流心上物本爲風流出試看薄情人羅衣無此痕此咏淚之詞也大抵自命情種者流恒以多淚善哭自詡余謂人而多淚實爲志行薄弱之徵余亦不幸多淚自知根器下劣每引爲慽雖然當今之世可哭之事豈少也哉他不哭而獨於無謂之鄉犧牲無謂之淚是非余之所敢知也（未完）